

Plano de Estudos
PLNM – A1 - 2024/2025

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS				
COMPETÊNCIA / DOMÍNIOS	ÁREA TEMÁTICA		ESTRUTURAS	INSTRUMENTOS/ ATIVIDADES DE AVALIAÇÃO
<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA: Compreensão Oral</p> <p>- Identificar e compreender palavras e expressões simples, comunicadas de forma clara e pausada; - Identificar sons e entoações diferentes na língua portuguesa; - Identificar ritmos em gravações áudio e audiovisuais; - Reconhecer o alfabeto em português; - Acompanhar a sequência de histórias, muito simples e curtas, com ou sem apoio visual/audiovisual; - Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</p> <p>Interação Oral</p> <p>- Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; - Interagir com o professor, utilizando expressões/frases simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p> <p>Produção Oral</p> <p>- Comunicar informação pessoal elementar; - Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente; - Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.</p> <p>Leitura</p> <p>- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; - Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; - Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em português;</p>	1	<p>Aqui vamos nós!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificação pessoal: nome, idade, nacionalidade • As principais cores • Os números até 10 • Países e nacionalidades • A família: graus de parentesco • Caracterização física e psicológica 	<ul style="list-style-type: none"> • Acentuação: sílabas tónicas e sílabas átonas • Frases simples • Preposições : <i>ser de / viver em</i>. • Pronomes pessoais 	<p>Testes</p> <p>Fichas de avaliação por domínio</p> <p>Questionários formais de natureza diversa</p> <p>Exercícios de produção oral guiada/livre (apresentações orais de um tema; diálogos em pares/grupo; dramatizações; ...)</p> <p>Interação e participação oral</p> <p>...</p> <p>Observação direta</p> <p>Atividades de auto e heteroavaliação</p>
	2	<p>As aulas vão começar!</p> <ul style="list-style-type: none"> • A escola • Comportamento em sala de aula • O material escolar • As disciplinas escolares • Os meses do ano e os dias da semana • Os espaços escolares • Horário escolar 	<ul style="list-style-type: none"> • Possessivos • Demonstrativos: <i>este, esta, estes, estas</i> 	
	3	<p>Deitar cedo e cedo erguer...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rotina Diária • As horas • Os meios de transporte 	<ul style="list-style-type: none"> • As vogais • Verbos regulares e irregulares • Verbos com pronome de valor reflexo • Presente do indicativo dos verbos <i>ser</i> e <i>estar</i> • As horas 	
	4	<p>Que divertido!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gostos e preferências • Atividades de tempos livres • Desportos 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinção entre verbos de ações • O valor de x: /z/ • Presente do indicativo dos verbos regulares em <i>er</i> e <i>ir</i> • Conjugação dos verbos regulares • Contração das preposições <i>a, de, em, por</i> com os artigos definidos • Exprimir gostos e preferências 	

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS				
		ÁREA TEMÁTICA	ESTRUTURAS	INSTRUMENTOS/ ATIVIDADES DE AVALIAÇÃO
<p>- Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; - Desenvolver a numeracia em língua portuguesa.</p> <p>Escrita</p> <p>Interação escrita - Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal; - Responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples.</p> <p>Produção Escrita - Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; - Ordenar palavras para escrever frases; - Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; - Copiar e escrever palavras aprendidas; - Escrever os numerais aprendidos; - Aplicar as regras básicas de acentuação e pontuação.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL: Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura e de outras culturas; - Reconhecer características elementares da história e da cultura portuguesa.</p>	5	<p>Queres provar uma francesinha?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimentação • Orientação na cidade • Serviços • Os alimentos 	<ul style="list-style-type: none"> • Dígrafos <i>ch</i>, <i>lh</i>, e <i>nh</i> • Expressões de lugar • Preposições • Verbos <i>estar</i> e <i>ficar</i> 	<p>Testes</p> <p>Fichas de avaliação por domínio</p> <p>Questionários formais de natureza diversa</p>
	6	<p>Posso assinar o teu gesso?</p> <ul style="list-style-type: none"> • O corpo humano • Sintomas e estados físicos • Hábitos de higiene 	<ul style="list-style-type: none"> • Os valores de <i>x</i>: /s/ • Verbo <i>dever</i> • Verbos <i>poder</i>, <i>ter de</i>, <i>dever</i> • Verbo <i>doer</i> / Pronomes pessoais 	<p>Exercícios de produção oral guiada/livre (apresentações orais de um tema; diálogos em pares/grupo; dramatizações; ...)</p> <p>Interação e participação oral</p> <p>...</p>
	7	<p>Olha ali os golfinhos!</p> <ul style="list-style-type: none"> • O meio ambiente • Geografia de Portugal: regiões e relevo • Animais domésticos e animais selvagens • Proteção ambiental 	<ul style="list-style-type: none"> • Palavras com o som <i>ão</i> • Nomes coletivos • <i>estar a</i> + infinitivo • O verbo <i>haver</i> no presente do indicativo 	<p>Observação direta</p> <p>Atividades de auto e heteroavaliação</p>

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

COMPETÊNCIA / DOMÍNIOS	ÁREA TEMÁTICA	ESTRUTURAS	INSTRUMENTOS/ ATIVIDADES DE AVALIAÇÃO
<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA: Compreensão Oral</p> <p>- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; - Reconhecer o alfabeto em português; - Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, com apoio visual/audiovisual.</p> <p>Interação Oral</p> <p>- Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; - Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p> <p>Produção Oral</p> <p>- Comunicar informação pessoal elementar; - Expressar-se com vocabulário adquirido e saber como fazer compras, em situações organizadas previamente.</p> <p>Leitura</p> <p>- Identificar e utilizar vocabulário familiar acompanhado/ou não por imagens; - Compreender frases com vocabulário conhecido; - Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em português; - Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes;</p> <p>Escrita</p> <p>Interação escrita</p> <p>- Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato</p>	<p>8</p> <p>Foi tão giro!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicação escrita: a carta, o postal, o correio eletrónico, a mensagem escrita • Falar sobre o passado 	<ul style="list-style-type: none"> • Expressões de escrita – estrutura • A letra <i>r</i>: os sons /r/ e /R/ • Pretérito perfeito simples • Pretérito perfeito simples: verbos regulares • Pretérito perfeito simples: verbos irregulares. 	<p>Testes</p> <p>Fichas de avaliação por domínio</p> <p>Questionários formais de natureza diversa</p> <p>Exercícios de produção oral guiada/livre (apresentações orais de um tema; diálogos em pares/grupo; dramatizações; (...))</p> <p>Interação e participação oral (...)</p> <p>Observação direta</p> <p>Atividades de auto e heteroavaliação</p>
	<p>9</p> <p>Porto-me bem!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regras de segurança na cidade • Expressões de cortesia • Regras de convivência social 	<ul style="list-style-type: none"> • Os sons de <i>g</i> • Pretérito perfeito simples: verbos regulares (revisão) • verbos irregulares • <i>Já / Ainda não</i> 	
	<p>10</p> <p>Como vai estar o tempo amanhã?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Condições atmosféricas e estados do tempo • Previsões meteorológica • Comparar estados do tempo em diferentes regiões • Meses e estações do ano 	<ul style="list-style-type: none"> • Os sons de <i>c</i> • O uso de <i>ç</i> • Ideia de futuro: <i>ir</i> + infinitivo • Adjetivos: grau comparativo 	
	<p>11</p> <p>Vou experimentar!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peças de vestuário e acessórios • Qualificar objetos • Atendimento em lojas e serviços 	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia e pronúncia de <i>qu</i> e <i>c</i> • Demonstrativos variáveis e invariáveis 	
	<p>12</p> <p>Vamos ao cinema!</p> <ul style="list-style-type: none"> • No cinema: comprar bilhetes; tipos de filmes; escolher o horário • Fazer planos, convidar e responder a convites • Fazer descrições no passado • Atividades culturais: cinema, teatro, concertos 	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia e pronúncia: <i>h</i> mudo • Pretérito imperfeito: verbos regulares 	
	<p>13</p> <p>Ajudar não custa!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voluntariado jovem • Falar sobre o passado (continuação) • Ações de solidariedade social 	<ul style="list-style-type: none"> • Palavras agudas • Pretérito imperfeito: verbos irregulares 	

		CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS			
		ÁREA TEMÁTICA	VOCABULÁRIO	ESTRUTURAS	INSTRUMENTOS/ ATIVIDADES DE AVALIAÇÃO
<p>papel) muito simples com informação pessoal; - Responder a um <i>email</i>, ou mensagem de forma muito simples. - Convidar ou responder a um convite.</p> <p>Produção Escrita</p> <p>- Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; - Ordenar palavras para escrever frases; - Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; - Copiar e escrever palavras aprendidas; - Escrever os numerais aprendidos.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL: Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <p>- Reconhecer elementos da sua própria cultura e de outras culturas; - Reconhecer características elementares da cultura portuguesa.</p>	14	<p>Conheces esta música?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estilos musicais • Música: artistas portugueses • Gostos e preferências 	<ul style="list-style-type: none"> • Sons nasais: o <i>-m</i> no final da sílaba • Pretérito perfeito simples vs. pretérito imperfeito 	<p>Testes</p> <p>Fichas de avaliação por domínio</p> <p>Questionários formais de natureza diversa</p>	
		<p>Que revista tão gira!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meios de comunicação social: a imprensa, a televisão, a Internet • Aconselhar / Sugerir • Expressões habituais em conversas telefónicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Os dígrafos <i>br, cr, dr, fr, gr, pr, e tr</i> • Imperativo: verbos regulares 	<p>Exercícios de produção oral guiada/livre (apresentações orais de um tema; diálogos em pares/grupo; dramatizações; ...)</p>	
		<p>Do outro lado do mundo!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunidades portuguesas no mundo • Países e continentes • Ícones culturais 	<ul style="list-style-type: none"> • Regras de acentuação gráfica (revisão) • Modo imperativo: verbos irregulares (<i>ser, estar, ir, querer, dar, saber</i>) • Verbos com preposições: <i>gostar de, ir a / para, estar em, morar em, ansiar por, sonhar com</i> 	<p>Interação e participação oral</p> <p>...</p> <p>Observação direta</p> <p>Atividades de auto e heteroavaliação</p>	