

## Plano de Estudos

### PLNM – A2-2024/2025

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	ÁREAS TEMÁTICAS	ESTRUTURAS	MORFOLOGIA / SINTAXE	INSTRUMENTOS/ ATIVIDADES DE AVALIAÇÃO
<p><b>Compreensão Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;</li> <li>Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade);</li> </ul> <p><b>Interação Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;</li> <li>Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião</li> <li>Dar e aceitar conselhos;</li> <li>Fazer e aceitar propostas;</li> <li>Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres;</li> <li>Dar e pedir instruções;</li> <li>Reagir a instruções.</li> </ul> <p><b>Produção Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos;</li> <li>Explicar gostos e opiniões;</li> <li>Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano;</li> <li>Prosseguir um discurso livre de forma inteligível;</li> <li>Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais;</li> <li>Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;</li> <li>Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações;</li> </ul> <p><b>Leitura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;</li> <li>Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;</li> <li>Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;</li> <li>Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade;</li> <li>Reconhecer itens de referência bibliográfica;</li> <li>Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dados pessoais: nome; apelido; data de nascimento; idade; morada; nacionalidade; estado civil;</li> <li>Famílias: graus de parentesco;</li> <li>Países /cidades;</li> <li>A cidade: bairro; ruas, avenidas, praças...; lojas; mobiliário urbano;</li> <li>A escola: espaços escolares; agentes educativos; objetos da sala de aula; disciplinas do currículo; atividades de aula;</li> <li>A casa: partes; mobília; utensílios domésticos;</li> <li>O tempo: estado do tempo; partes do dia; dias da semana; meses; estações; épocas festivas;</li> <li>Rotina diária;</li> <li>Refeições: comida e bebidas; a ementa;</li> <li>Meios de transporte;</li> <li>Passatempos e tempos livres: lazer; desporto; viagens;</li> <li>Serviços: correios; banco; farmácia; consultório médico (especialidades médicas, sintomas); telefones;</li> <li>Corpo humano;</li> <li>Vestuário e calçado;</li> <li>Experiências pessoais: memórias, planos e projetos;</li> <li>Profissões;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresentar-se/apresentar outras pessoas em situação formal e informal;</li> <li>Descrições físicas e psicológicas.</li> <li>Cumprimentar/saudar/despedir-se;</li> <li>Dar/pedir instruções;</li> <li>Dar informações de caráter pessoal;</li> <li>Localizar / descrever lugares / pedir informações sobre lugares;</li> <li>Perguntar e dizer as horas;</li> <li>Pedir no café/restaurante e noutras lojas;</li> <li>Falar de ações da vida quotidiana;</li> <li>Falar de ações que decorrem no momento;</li> <li>Expressar preferência;</li> <li>Convidar/aceitar/recusar;</li> <li>Pedir desculpa;</li> <li>Falar de atividades dos tempos livres;</li> <li>Concordar/discordar;</li> <li>Escrever uma carta;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronomes pessoais: formas de sujeito;</li> <li>Verbos: presente do indicativo dos verbos regulares e irregulares; verbos reflexos; usos específicos de ser e estar;</li> <li>Artigos definidos;</li> <li>Frases afirmativas / negativas / interrogativas;</li> <li>Advérbios e locuções adverbiais;</li> <li>Preposições e locuções prepositivas de uso mais frequente;</li> <li>Numerais;</li> <li>Adjetivos;</li> <li>Pronomes/determinantes: possessivos, demonstrativos interrogativos;</li> <li>Verbos: pretérito perfeito e imperfeito do indicativo dos verbos regulares e irregulares; presente do conjuntivo; modo imperativo;</li> <li>Advérbios e locuções adverbiais</li> <li>Preposições e locuções prepositivas de uso mais frequente;</li> <li>Pronomes pessoais: formas de</li> </ul>	<p><b>Observação direta de atitudes</b> (comportamento; participação; empenho; autonomia; responsabilidade; organização);</p> <p><b>Fichas de avaliação formal e informal</b> (compreensão oral, leitura e escrita);</p> <p><b>Produção oral.</b></p>

<p>de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).</p> <p><b>Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</li> <li>• Construir sequências originais de enunciados breves;</li> <li>• Responder a questionários sobre temas diversos;</li> <li>• Participar em atividades de escrita coletiva;</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);</li> <li>• Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente;</li> <li>• Estabelecer relações semânticas entre palavras;</li> <li>• Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</li> <li>• Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares;</li> <li>• Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.</li> </ul> <p><b>Interação Cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</li> <li>• Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesos e unidades de medida;</li> <li>• Manifestações artísticas;</li> <li>• Festas populares e tradições.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falar de passatempos e das férias;</li> <li>• Falar sobre o tempo</li> <li>• Comparar países e hábitos;</li> <li>• Indicação de direções.</li> </ul>	<p>complemento direto e indireto;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frase complexa: estruturas de coordenação e subordinação mais frequentes.</li> </ul>	
---	---	---	---	--