

**PLANIFICAÇÃO ANUAL (SIMPLIFICADA)**

ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES- Nível A2	
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	Compreensão Auditiva e Audiovisual	Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.
	Compreensão Escrita	Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.
	Interação Oral	Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; apresenta opiniões, gostos e preferências; pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas.
	Interação Escrita	Escrever postais, e-mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; exprime opiniões, gostos e preferências; utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.
	Produção Oral	Exprimir-se de forma simples em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados); apresenta opiniões, gostos e preferências; usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples; pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.
	Produção Escrita	Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais: descreve situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprime opiniões, gostos e preferências; utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispano-falantes e relacioná-los com os dos portugueses. Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana mediante produtos e experiências diversos (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos, artefactos, etc.).	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização). Identificar as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.	

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS (TEMÁTICOS)	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS (MORFOSSINTÁTICOS)	Nº DE AULAS PREVISTAS POR SEMESTRE
<p><b>TODOS A BORDO!</b> pp. 8-13 <b>unidade 1</b> <b>DIME CON QUIÉN ANDAS...</b> pp. 14-33</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• caracterização física psicológica</li> <li>• tribos urbanas</li> <li>• gostos pessoais</li> <li>• sentimentos e emoções</li> </ul> <p><b>Fonética / Ortografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vogais</li> </ul> <p><b>unidade 2</b> <b>FAMILIA Y COMPAÑÍA</b> pp. 34-51</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• relações e festas familiares</li> <li>• relações de vizinhança</li> <li>• profissões e características pessoais</li> </ul> <p><b>Fonética / Ortografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• som r</li> </ul> <p><b>unidade 3</b> <b>COME SANO Y MUÉVETE!</b> pp. 52-71</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• alimentos</li> <li>• hábitos, gostos e preferências alimentares</li> <li>• saúde e doenças</li> <li>• partes do corpo</li> </ul> <p><b>Fonética / Ortografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• entoação</li> </ul> <p><b>unidade 4</b> <b>¿LO HACEMOS JUNTOS?</b> pp. 72-93</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rotinas diárias e tarefas domésticas</li> <li>• casa, móveis e objetos</li> </ul> <p><b>Fonética / Ortografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sons ce/ci, s, z</li> </ul> <p><b>unidade 5</b> <b>DE COMPRAS</b> pp. 94-113</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consumo e compras</li> <li>• lojas e produtos</li> <li>• diálogo em loja</li> <li>• gastos dos adolescentes</li> </ul> <p><b>Fonética / Ortografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• som za, ze, zi, zo, zu, ce, ci</li> </ul> <p><b>unidade 6</b> <b>VIAJES Y VACACIONES</b> pp. 114-131</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• férias e viagens</li> <li>• atividades de férias</li> <li>• meios de transporte</li> <li>• viajante responsável</li> </ul> <p><b>Fonética / Ortografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sons g, j</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• revisão geral dos conteúdos lexicais, gramaticais, fonéticos e culturais do 7.º ano</li> <li>• presente do indicativo (revisão)</li> <li>• verbo <i>gustare</i> similares</li> <li>• comparativos</li> <li>• presente do conjuntivo</li> <li>• imperfeito do indicativo</li> <li>• adjetivos apocopados</li> <li>• orações condicionais</li> <li>• pretérito perfeito do indicativo</li> <li>• conectores temporais</li> <li>• verbo <i>doler</i></li> <li>• expressar obrigação / necessidade</li> <li>• pronomes de CD e CI</li> <li>• orações temporais</li> <li>• gerúndio: estar + gerúndio</li> <li>• conectores espaciais</li> <li>• pretérito indefinido</li> <li>• conectores temporais</li> <li>• adjetivos e pronomes possessivos</li> <li>• pretérito indefinido: formas irregulares</li> <li>• imperativo afirmativo e negativo</li> </ul>	<p><b>1.º SEMESTRE:</b> ± 48 aulas</p> <p><b>2.º SEMESTRE:</b> ± 45 aulas</p>
<p><b>OBSERVAÇÕES:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A planificação pode ser alterada/adaptada de acordo com o ritmo de aprendizagem dos alunos/turma e de acordo com o Plano de Turma.</li> <li>2. O número de aulas previstas por semestre já contempla as várias modalidades de avaliação.</li> <li>3. As aulas previstas podem variar de turma para turma de acordo com os feriados.</li> </ol>		