

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS  
Agrupamento de Escolas José Afonso, Loures  
Escola Básica Maria Veleda  
Planificação Semestral da Disciplina TIC 5ºANO

2023/2024

DESCRITORES/ APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (objetivos essenciais de aprendizagem/ conhecimentos/ capacidades/ atitudes)	Descritores do Perfil do aluno <sup>(1)</sup>	Tempos Letivos
<p><b>O aluno adota uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ter consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia;</li> <li>• Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade;</li> <li>• Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos;</li> <li>• Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes; Entender as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras.</li> </ul>	<p>A B C D E F H I</p>	<p>Ao longo do semestre</p>
DESCRITORES/ APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (objetivos essenciais de aprendizagem/ conhecimentos/ capacidades/ atitudes)	Descritores do Perfil do aluno <sup>(1)</sup>	Tempos Letivos
<p><b>O aluno planifica uma investigação a realizar online sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online;</li> <li>• Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>• Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> <li>• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>• Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;</li> <li>• Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>• Analisar criticamente a qualidade da informação;</li> <li>• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	<p>A B C D F H I</p>	<p>Ao longo do semestre</p>

DESCRITORES/ APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (objetivos essenciais de aprendizagem/ conhecimentos/ capacidades/ atitudes)	Descritores do Perfil do aluno <sup>(1)</sup>	Tempos Letivos
<p>O aluno mobiliza as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, sendo capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>• Selecionar as soluções tecnológicas, mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos;</li> <li>• Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados;</li> <li>• Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</li> </ul>	<p>A B C D E F H I</p>	<p>Ao longo do semestre</p>
DESCRITORES/ APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (objetivos essenciais de aprendizagem/ conhecimentos/ capacidades/ atitudes)	Descritores do Perfil do aluno <sup>(1)</sup>	Tempos Letivos
<p>O aluno conhece estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, explora ideias e desenvolve o pensamento computacional e produz artefactos digitais criativos, sendo capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer as potencialidades de diferentes aplicações digitais, por exemplo, de escrita criativa, explorando ambientes de programação.</li> </ul>	<p>C D E F H I J</p>	<p>Ao longo do semestre</p>
<b>Nº TOTAL DE AULAS PREVISTAS</b>		<b>34</b>

**OBSERVAÇÕES:**

- A planificação pode ser alterada/adaptada de acordo com o ritmo de aprendizagem dos alunos/turma e de acordo com o Plano de Turma.
- O número de aulas previstas por semestre já contempla as várias modalidades de avaliação.
- As aulas previstas podem variar de turma para turma, de acordo com os feriados ou com atividades em que os alunos participem.
- As aprendizagens essenciais para a disciplina de TIC, organizada em domínios, não indicam nem sugerem uma sequencialidade temporal obrigatória na sua abordagem didática.
- \* O domínio “**Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais**” assenta no pressuposto de que as questões de ética e segurança devem estar continuamente presentes e devem ser trabalhadas de forma sistemática e explícita ao longo de todas as aprendizagens essenciais que os alunos realizam na disciplina, tornando-se assim num domínio transversal. Deverá abordar-se situações problemáticas de maior complexidade, como o conhecimento e utilização das normas relacionadas como os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes.

Num cenário de aprendizagem ativa e integrada expresso nas ações estratégicas propostas para cada conteúdo a abordar na disciplina, pretende-se o desenvolvimento de competências dos alunos de modo a que cada um seja:

- Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)
- Criativo (A, C, D, J)
- Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
- Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)
- Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)
- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
- Questionador (A, F, G, I, J)
- Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)
- Autoavaliador /Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)
- Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
- Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

**Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA) <sup>(1)</sup>**

<b>A - Linguagens e textos</b>	<b>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</b>
<b>B - Informação e comunicação</b>	<b>G - Bem-estar, saúde e ambiente</b>
<b>C - Raciocínio e resolução de problemas</b>	<b>H - Sensibilidade estética e artística</b>
<b>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</b>	<b>I - Saber científico, técnico e tecnológico</b>
<b>E - Relacionamento interpessoal</b>	<b>J - Consciência e domínio do corpo</b>