

1. TIPOLOGIAS/DOMÍNIOS NO ÂMBITO DOS QUAIS SE DESENVOLVEM OS CONHECIMENTOS/CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS/ATITUDES PREVISTOS NAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E NO PERFIL DO ALUNO

Tipologias textuais	Domínios		Ponderações	Instrumentos /Atividades de Avaliação
1. (Re)encontros	Oralidade	Compreensão	5%	Fichas/testes e atividades nas várias modalidades Guiões Grelhas de observação/registo Projeto de leitura Aplicações digitais Questionários de natureza diversa Questão aula Registos de observação direta Fichas e atividades de auto e heteroavaliação
2. Textos não literários		Expressão	10%	
3. Texto literário:	Leitura		5%	
3.1. Texto narrativo/ épico	Educação Literária		25%	
3.2. Texto dramático	Gramática		15%	
3.3. Texto poético	Escrita		20%	
	Comportamentos/Atitudes		20%	

2. DESCRITORES POR NÍVEIS DE DESEMPENHO PARA CADA DOMÍNIO

Domínio: Oralidade - Ponderação: 15%	
5 90-100% Muito bom	Interpreta discursos orais complexos com autonomia, retendo informação detalhada. Utiliza procedimentos para obter, registar e sintetizar todas as informações relevantes. Produz, autonomamente, discursos orais coerentes com diferentes finalidades. Apresenta argumentos e capta a audiência através da entoação, fluência e expressão corporal.
4 70-89% Bom	Interpreta discursos orais complexos, retendo a informação essencial. Utiliza com frequência procedimentos para obter, registar e sintetizar informações. Produz discursos orais coerentes e com diferentes finalidades. Apresenta argumentos com entoação e fluência adequadas.
3 50-69% Suficiente	Interpreta discursos orais, retendo a informação essencial. Utiliza procedimentos para obter e registar informações. Produz discursos orais com coerência, apresentando opiniões com lacunas na entoação e fluência.
2 20-49% Insuficiente	Interpreta, de forma incompleta, discursos orais breves. Nem sempre utiliza procedimentos para obter e registar informações. Produz discursos orais com pouca coerência, não apresentando opinião, com pausas prolongadas.
1 0-19% Fraco	Interpreta discursos orais com lacunas. Não utiliza procedimentos para obter e registar informações. Produz discursos orais de modo incoerente, não apresentando opinião, com pausas prolongadas e deficiente entoação e fluência.

Domínio: Leitura – Ponderação 5%	
5 90-100% Muito bom	Lê com fluência, entoação e expressividade. Realiza, autonomamente, inferências a partir de informações contidas nos textos, organiza-as e avalia criticamente textos diversos.
4 70-89% Bom	Lê com fluência e entoação adequadas. Realiza inferências a partir de informações contidas nos textos. Organiza informações. Expressa opinião sobre textos diversos.
3 50-69% Suficiente	Lê com fluência e hesitações na entoação. Realiza inferências com lacunas não impeditivas da compreensão global a partir de informações contidas nos textos. Organiza informações. Expressa opinião sobre os textos lidos.
2 20-49% Insuficiente	Lê com lacunas na fluência e na entoação. Realiza inferências com lacunas a partir de informações contidas nos textos. Não organiza as informações. Não expressa opinião sobre os textos lidos.
1 0-19% Fraco	Lê com deficiente entoação e fluência. Não realiza inferências a partir de informações contidas nos textos. Não organiza as informações contidas nos textos.

Domínio: Educação Literária - Ponderação: 25%	
5 90-100% Muito bom	Interpreta textos literários de forma autónoma. Explica de forma completa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Escreve com autonomia, correção linguística, expressividade e fruição estética.
4 70-89% Bom	Interpreta textos literários retendo informação relevante. Explica o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Escreve com correção linguística e expressividade.
3 50-69% Suficiente	Interpreta textos literários. Explica com imprecisões o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Escreve com alguma correção linguística.
2 20-49% Insuficiente	Interpreta, com imprecisões, textos literários. Nem sempre explica o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Escreve com incoerências.
1 0-19% Fraco	Não interpreta textos literários. Não explica o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Escreve com muitas incoerências.

Domínio: Gramática - Ponderação: 15%	
5 90-100% Muito bom	Explicita autonomamente aspetos fundamentais da morfologia da língua. Reconhece propriedades das palavras assim como formas de organização lexical. Analisa as unidades sintáticas. Estrutura unidades fráicas complexas com correção. Aplica regras gramaticais com maior grau de complexidade.
4 70-89% Bom	Explicita aspetos fundamentais da morfologia da língua. Reconhece propriedades das palavras assim como formas de organização lexical. Analisa as unidades sintáticas. Estrutura unidades fráicas complexas. Aplica as regras gramaticais fundamentais.
3 50-69% Suficiente	Explicita aspetos fundamentais da morfologia da língua com imprecisões. Reconhece algumas propriedades das palavras assim como formas de organização lexical. Analisa unidades sintáticas. Estrutura unidades fráicas com incorreções. Aplica as regras gramaticais com imprecisões.
2 20-49% Insuficiente	Explicita, com incorreções, aspetos fundamentais da morfologia da língua. Reconhece poucas propriedades das palavras assim como formas de organização lexical. Nem sempre analisa unidades sintáticas. Estrutura unidades fráicas com incorreções. Aplica, com incorreções, as regras gramaticais elementares.
1 0-19% Fraco	Não explicita aspetos fundamentais da morfologia da língua. Não reconhece propriedades das palavras nem formas de organização lexical. Não analisa unidades sintáticas. Não estrutura unidades fráicas. Não aplica as regras gramaticais elementares.

	Domínio: Escrita - Ponderação: 20%
5 90-100% Muito bom	Planifica a escrita de textos e outros enunciados de modo autónomo, considerando a componente estética da linguagem. Redige textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema, a sua intencionalidade comunicativa cumprindo regras de estrutura e formato.
4 70-89% Bom	Planifica a escrita de textos e outros enunciados. Redige textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema, a sua intencionalidade comunicativa cumprindo regras de estrutura e formato.
3 50-69% Suficiente	Planifica a escrita de textos e outros enunciados. Redige várias tipologias textuais. Expressa-se com lacunas na ortografia e sintaxe, nem sempre cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato.
2 20-49% Insuficiente	Planifica a escrita de textos e outros enunciados com incoerências. Redige textos diversos, apresentando lacunas de coerência e correção linguística, não cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato.
1 0-19% Fraco	Não planifica a escrita de textos e outros enunciados. Não redige ou redige com muita dificuldade textos diversos, não mobilizando conhecimentos de coerência e correção linguística nem cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato.

COMPORTAMENTOS/ATITUDES (20%) Níveis de desempenho		Pontuação
Responsabilidade (40 pontos)		
A	Nunca/Raramente chega atrasado.	10
	Chega frequentemente atrasado.	5
	Chega sempre atrasado.	0
B	Faz sempre os TPC.	10
	Faz frequentemente os TPC.	5
	Nunca/Raramente faz os TPC.	0
C	Cumprir sempre os prazos das tarefas.	10
	Cumprir frequentemente os prazos das tarefas.	5
	Nunca/Raramente cumprir os prazos das tarefas.	0
D	Traz sempre o material necessário.	10
	Traz frequentemente o material necessário.	5
	Nunca/Raramente traz o material necessário.	0
Cooperação/Participação (35 pontos)		
E	Intervém na aula de forma sempre relevante.	15
	Intervém na aula de forma geralmente relevante.	10
	Intervém na aula de forma pouco relevante.	5
	Intervém na aula de forma despropositada ou tem comportamentos incorretos/ perturbadores.	0
F	Está sempre atento e empenhado nas tarefas.	10
	Está geralmente atento e empenhado nas tarefas, podendo não concluir todas.	5
	Nunca/Raramente está atento e empenhado nas tarefas ou não as conclui.	0
G	Coopera sempre com os outros, respeitando as diferenças e sendo um elemento motor do bom desenrolar das tarefas.	10
	Coopera sempre/geralmente com os outros, respeitando as diferenças.	5
	Desrespeita frequentemente/sempre os outros e o seu trabalho, dificultando o bom desenrolar das tarefas.	0
Autonomia (15 pontos)		
H	Realiza as tarefas com autonomia, alargando-as ou iniciando outros processos.	15
	Realiza as tarefas de forma geralmente autónoma, mas não inicia outros processos.	10
	Realiza as tarefas com o apoio/orientação de outros.	5
	Não realiza as tarefas.	0
Espírito crítico (10 pontos)		
I	Reflete sobre/reformula/avalia diferentes processos de forma crítica/consciente/ rigorosa.	10
	Reflete sobre/avalia diferentes processos com alguma capacidade crítica, necessitando de apoio na reformulação.	5
	Não reflete sobre/avalia/reformula diferentes processos.	0
Total		100

Notas:

- a. A classificação do aluno resulta da soma das pontuações que lhe são atribuídas em cada um dos aspetos (A a H). Se a um aluno for atribuída sempre a pontuação máxima prevista, esse aluno terá a classificação de 100% neste domínio.
- b. Caso algum dos aspetos (A a H) não seja observado em determinado semestre, a pontuação do aspeto não observado reverterá para aquele a respeito do qual o professor recolheu mais informação.
- c. Em caso de dúvida entre dois níveis, relativamente ao enquadramento do desempenho do aluno, deve optar-se pelo nível mais alto.

3. NOTAS PARA A OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS

A classificação do aluno resulta da avaliação do seu desempenho tendo por referência os desempenhos esperados nos domínios dos Conhecimentos e no domínio dos Comportamentos/Atitudes e os diferentes pesos atribuídos, conforme distribuição apresentada no ponto 1.

No decorrer dos semestres, será fornecida informação intercalar qualitativa e/ou descritiva relativamente às aprendizagens do aluno.

No final do primeiro semestre e no final do ano, a classificação tem um carácter quantitativo e é apresentada numa escala de 1 a 5.

A avaliação tem um carácter contínuo resultante:

- a. da avaliação da oralidade em contexto de sala de aula, com base na observação formal e informal, de acordo com grelha de categorias e desempenho;
- b. da avaliação dos vários domínios: (Oralidade (15%), Leitura (5%), Educação Literária (25%), Gramática (15%) e Escrita (20%). O domínio do comportamento/das atitudes (20%) será classificado de acordo com a pontuação obtida pelo aluno em cada item apresentado na respetiva tabela.

A classificação de cada semestre tem igual peso na classificação de final de ano. Assim, o nível atribuído no 1.º semestre corresponde à classificação obtida, em percentagem, nos diferentes domínios tendo em conta as ponderações apresentadas. O nível atribuído no 2.º semestre é o correspondente à média aritmética das percentagens obtidas nos 1.º e 2.º semestres.

Considerando todos os elementos de avaliação, caberá sempre ao professor avaliar o percurso do aluno e propor ao Conselho de Turma a classificação final a atribuir.