

**1. TEMAS/DOMÍNIOS NO ÂMBITO DOS QUAIS SE DESENVOLVEM OS CONHECIMENTOS/CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS/ATITUDES PREVISTOS NAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E NO PERFIL DO ALUNO**

Temas	Domínios	Ponderações	Instrumentos/Atividades
<b>7º ANO</b> <i>Départ:</i> A França 1. <i>Je me présente:</i> Identificação pessoal 2. <i>Mon collègue:</i> A escola/Espaços e rotinas 3. <i>Mes copains et moi:</i> Caraterização física e psicológica/Passatempos/Vestuário 4. <i>Ma famille:</i> A família/ Profissões/ Alimentação 5. <i>À la maison:</i> A casa/Rotinas quotidianas 6. <i>Mon quartier:</i> Cidade/Espaços e serviços/Meios de transporte/ Meteorologia  <b>8º ANO</b> 1. <i>Ados et compagnie:</i> Descrição física e psicológica/Estilos e gostos pessoais/ Sentimentos e emoções 2. <i>Famille et compagnie:</i> Família e relações sociais/Formas de convivência social/ Festas familiares e comunitárias 3. <i>Manger, bouger...</i> : Alimentação: bons e maus hábitos/Partes do corpo/ Saúde, doenças e conselhos 4. <i>Qui fait quoi chez toi ?</i> : Atividades quotidianas e domésticas/ Habitação/ Objetos do quotidiano 5. <i>On fait du shopping?</i> : Compras/ Consumo /Mesada/ Semanada 6. <i>Vacances et voyages:</i> Férias e viagens/ Meios de transporte/Meteorologia  <b>9º ANO</b> 1. Regresso às aulas 2. Cultura e estética 3. Ciência e tecnologia 4. Vida ativa 5. Meio Ambiente e qualidade de vida 6. Solidariedade e Cooperação Internacional	Oralidade	Compreensão Oral  20%	Testes  Fichas de avaliação por domínio
	Uso da Língua	10%	Questionários formais de natureza diversa  Exercícios de produção oral guiada/livre (apresentações orais de um tema; diálogos em pares/grupo; dramatizações; ...)
	Escrita	Compreensão Escrita  20%	Grelhas de registo de observação
	Escrita	Produção e Interação Escrita  20%	
	Atitudes	20%	Registos de observação direta  Fichas/Atividades de auto e heteroavaliação

## 2. CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA POR NÍVEIS DE DESEMPENHO, POR REFERÊNCIA ÀS AE E AO PERFIL DO ALUNO

<b>Domínio: Compreensão oral - Ponderação: 10%</b>	
<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Compreende discursos orais sem hesitações, até os mais complexos. Compreende discursos orais de diferentes tipos. É capaz de apreender detalhes mesmo de assuntos menos familiares.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Compreende discursos orais, até os mais complexos. Compreende discursos orais de diferentes tipos. É capaz de apreender detalhes de assuntos familiares.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Compreende discursos orais. Compreende a ideia global de textos orais.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Revela dificuldade em compreender discursos orais. Identifica com dificuldades ou não identifica a ideia global de textos orais.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Não compreende discursos orais.

<b>Domínio: compreensão escrita - Ponderação: 20%</b>	
<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Lê e compreende diferentes tipos de textos escritos, inferindo assuntos subjacentes ao texto.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Lê e compreende diferentes tipos de textos escritos, diferenciando a informação essencial da acessória.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Lê e compreende textos escritos adequados ao seu nível de proficiência. Seleciona apenas a informação global.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Lê e compreende partes de textos escritos adequados ao seu nível de proficiência.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Não compreende textos escritos adequados ao seu nível de proficiência.

<b>Domínio: Uso da língua - Ponderação: 10%</b>	
<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Apropria-se e aplica autonomamente formas de organização do léxico e estruturas do funcionamento da língua, mesmo as mais complexas.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Apropria-se e aplica formas de organização do léxico e estruturas do funcionamento da língua.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Aplica formas essenciais de organização do léxico e estruturas do funcionamento da língua.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Aplica formas de organização do léxico e estruturas do funcionamento da língua, com muitas incorreções que impedem a compreensão da mensagem.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Não aplica formas de organização do léxico e estruturas do funcionamento da língua.

<b>Domínio: Produção e interação oral - Ponderação: 20%</b>	
<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Exprime-se/interage, sem hesitações, utilizando uma pronúncia adequada, respeitando integralmente o tema e aplicando estruturas lexicais e gramaticais pertinentes.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Exprime-se/interage, utilizando uma pronúncia adequada, respeitando o tema e aplicando estruturas lexicais e gramaticais pertinentes.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Exprime-se/interage com desvios de pronúncia, respeitando parcialmente o tema e aplicando estruturas lexicais e gramaticais com incorreções, não impeditivas da compreensão da mensagem.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Exprime-se/interage com desvios de pronúncia e de temática, aplicando estruturas lexicais e gramaticais com incorreções, impeditivas da compreensão da mensagem.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Não se exprime e não interage em qualquer situação de comunicação.

<b>Domínio: Produção e interação escrita - Ponderação: 20%</b>	
<b>5</b> <b>90-100%</b> <b>Muito bom</b>	Redige textos estruturados de diversos tipos, aplicando vocabulário, estruturas e expressões específicas da língua.
<b>4</b> <b>70-89%</b> <b>Bom</b>	Redige textos estruturados de diversos tipos, aplicando vocabulário e estruturas correntes.
<b>3</b> <b>50-69%</b> <b>Suficiente</b>	Redige textos estruturados, aplicando vocabulário e estruturas correntes, com incorreções não impeditivas da compreensão global do texto.
<b>2</b> <b>20-49%</b> <b>Insuficiente</b>	Redige textos, aplicando vocabulário e estruturas correntes, com incorreções impeditivas da compreensão global do texto.
<b>1</b> <b>0-19%</b> <b>Fraco</b>	Não redige qualquer tipo de texto.

**Notas:**

A - As competências estratégica e intercultural são transversais aos vários domínios.

B - Os descritores do perfil dos alunos são trabalhados em todos os domínios ao longo do ano: Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J) / Criativo (A,C,D,J), Indagador/ Investigador (C,D,F,H,I), Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H), Sistematizador/ Organizador (A,B;C,I,J), questionador (A,F,G,I,J), comunicador (A,B,D,E,H), autoavaliador (transversal às áreas), participativo/ colaborador (B,C,D,E,F), responsável/ autónomo ( C,D,E,F,G,I,J), cuidador de si e do outro ( B,E,F,G,).

Domínio: COMPORTAMENTOS/ATITUDES (20%) (Escala 0 a 100)		Pontuação	
<b>Responsabilidade (40 pontos)</b>			
<b>A</b>	Nunca/Raramente chega atrasado.	10	
	Chega frequentemente atrasado.	5	
	Chega sempre atrasado.	0	
<b>B</b>	Faz sempre os TPC.	10	
	Faz frequentemente os TPC.	5	
	Nunca/Raramente faz os TPC.	0	
<b>C</b>	Cumprir sempre os prazos das tarefas.	10	
	Cumprir frequentemente os prazos das tarefas.	5	
	Nunca/Raramente cumprir os prazos das tarefas.	0	
<b>D</b>	Traz sempre o material necessário.	10	
	Traz frequentemente o material necessário.	5	
	Nunca/Raramente traz o material necessário.	0	
<b>Cooperação/Participação (35 pontos)</b>			
<b>E</b>	Intervém na aula de forma sempre relevante.	15	
	Intervém na aula de forma geralmente relevante.	10	
	Intervém na aula de forma pouco relevante.	5	
	Intervém na aula de forma despropositada ou tem comportamentos incorretos/ perturbadores. / Não intervém na aula.	0	
<b>F</b>	Está sempre atento e empenhado nas tarefas.	10	
	Está geralmente atento e empenhado nas tarefas, podendo não concluir todas.	5	
	Nunca/Raramente está atento e empenhado nas tarefas ou não as conclui.	0	
<b>G</b>	Coopera sempre com os outros, respeitando as diferenças e sendo um elemento motor do bom desenrolar das tarefas.	10	
	Coopera sempre/geralmente com os outros, respeitando as diferenças.	5	
	Desrespeita frequentemente/sempre os outros e o seu trabalho, dificultando o bom desenrolar das tarefas.	0	
<b>Autonomia (15 pontos)</b>			
<b>H</b>	Realiza as tarefas com autonomia, alargando-as ou iniciando outros processos.	15	
	Realiza as tarefas de forma geralmente autónoma, mas não inicia outros processos.	10	
	Realiza as tarefas com o apoio/orientação de outros.	5	
	Não realiza as tarefas.	0	
<b>Espírito crítico (10 pontos)</b>			
<b>I</b>	Reflete sobre/reformula/avalia diferentes processos de forma crítica/consciente/ rigorosa.	10	
	Reflete sobre/avalia diferentes processos com alguma capacidade crítica, necessitando de apoio na reformulação.	5	
	Não reflete sobre/avalia/reformula diferentes processos.	0	
		<b>Total</b>	<b>100</b>
Notas:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A classificação do aluno resulta da soma das pontuações que lhe são atribuídas em cada um dos aspetos (A a I). Se a um aluno for atribuída sempre a pontuação máxima prevista, esse aluno terá a classificação de 100% neste domínio.</li> <li>2. Caso algum dos aspetos (A a I) não seja observado em determinado semestre, a pontuação do aspeto não observado reverterá para aquele a respeito do qual o professor recolheu mais informação.</li> <li>3. Em caso de dúvida entre dois níveis, relativamente ao enquadramento do desempenho do aluno, deve optar-se pelo nível mais alto.</li> </ol>		

### 3. OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

A classificação do aluno resulta da avaliação do seu desempenho tendo por referência os desempenhos esperados no âmbito dos domínios de Compreensão Oral (10%), Produção Oral/Interação (20%), Compreensão Escrita (20%), Produção e Interação Escrita (20%) e dos Comportamentos/Atitudes (20%).

Tem um carácter quantitativo e é expressa, em termos de avaliação sumativa, numa escala de 1 a 5, correspondente aos intervalos seguintes: nível 1 - 0%-19%; nível 2 - 20%-49%; nível 3 - 50%-69%; nível 4 - 70%-89% e nível 5 - 90%-100%.

Nos momentos de avaliação intercalar, a informação é expressa de forma qualitativa e dela será dado feedback ao aluno.

A avaliação tem um carácter contínuo resultante:

- a. da aplicação de instrumentos/atividades que permita(m) avaliar o desempenho dos alunos nos domínios de Compreensão Oral, Compreensão Escrita, Uso da Língua, Produção e Interação Escrita. No caso da existência de mais do que um instrumento/atividade de avaliação por semestre, o valor a considerar para calcular as percentagens das ponderações de um dado domínio será a média das classificações nele(s) obtidas.
- b. da realização de instrumentos/atividades de avaliação formal/informal que permitam avaliar o desempenho dos alunos no domínio de Produção/Interação Oral, de acordo com grelha de categorias e desempenhos.

O domínio do comportamento/ das atitudes será classificado de acordo com a pontuação obtida pelo aluno em cada item apresentado na respetiva tabela.

#### **OBS:**

A classificação de cada semestre tem igual peso na classificação de final de ano. Assim, o nível atribuído no 1º semestre corresponde à classificação obtida, em percentagem, nos diferentes domínios tendo em conta as ponderações apresentadas. O nível atribuído no 2º semestre é o correspondente à média aritmética das percentagens obtidas nos 1º e 2º semestres.

Considerando todos os elementos de avaliação, caberá sempre ao professor avaliar o percurso do aluno e propor ao Conselho de Turma a classificação final a atribuir.