

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – INGLÊS DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO  
4.º ANO

|                                   |              | COMPETÊNCIA         | DESEMPENHOS ESPERADOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | PESOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | INSTRUMENTOS | ÁREA COMP. PERFIL DO ALUNO                                                                                                                       |                                                |
|-----------------------------------|--------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| CONHECIMENTOS E CAPACIDADES – 70% | COMUNICATIVA | LISTENING           | COMPREENSÃO ORAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual;</li> <li>Entende instruções simples para completar pequenas tarefas;</li> <li>Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual / audiovisual;</li> <li>Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul>                                             | 20%          | Grelhas de observação direta<br><br>Fichas de trabalho em sala de aula<br><br>Teste <i>Listening, Reading &amp; Writing</i><br><br>"Show & Tell" | A<br>B<br>C<br>D<br>E<br>F<br>G<br>H<br>I<br>J |
|                                   |              | SPEAKING            | INTERAÇÃO ORAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;</li> <li>Faz perguntas, dá respostas sobre preferências pessoais;</li> <li>Faz perguntas e dá respostas sobre temas previamente apresentados;</li> <li>Interage com o professor e / ou colegas, em situações simples e organizadas previamente;</li> <li>Participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul> | 20%          |                                                                                                                                                  |                                                |
|                                   |              |                     | PRODUÇÃO ORAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fornecer informação pessoal elementar;</li> <li>Expressa-se com vocabulário simples, em situações organizadas previamente;</li> <li>Utiliza palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções;</li> <li>Indica o que é, ou não, capaz de fazer.</li> </ul>                                                                                                                                                                        |              |                                                                                                                                                  |                                                |
|                                   | READING      | COMPREENSÃO ESCRITA | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</li> <li>Compreende instruções simples com apoio visual;</li> <li>Desenvolve a literacia através de exercícios de rimas e de sinonímia;</li> <li>Desenvolve a numeracia em atividades interdisciplinares com a Matemática e Estudo do Meio.</li> </ul> | 10%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |                                                                                                                                                  |                                                |

|                          |               |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |                     |   |   |
|--------------------------|---------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------|---|---|
|                          | WRITING       | INTERAÇÃO ESCRITA                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Preenche um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal básica;</li> <li>Responde a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10% |                     |   |   |
|                          |               | PRODUÇÃO ESCRITA                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Legenda sequências de imagens;</li> <li>Preenche espaços lacunares em texto muito simples, com palavras dadas;</li> <li>Escreve sobre si próprio de forma muito elementar;</li> <li>Escreve sobre as suas preferências de forma muito simples.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |                     |   |   |
|                          | INTERCULTURAL | RECONHECER REALIDADES INTERCULTURAIS DISTINTAS | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhece elementos da sua própria cultura e de outras culturas;</li> <li>Reconhece algumas características de países anglo-saxónicos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 10% |                     |   |   |
| ATITUDES E VALORES – 30% |               | ORGANIZAÇÃO E RESPONSABILIDADE                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>É assíduo e pontual;</li> <li>Tem sempre o material necessário à aula;</li> <li>Realiza os trabalhos e tarefas propostas;</li> <li>É responsável e respeita o seu trabalho e o dos outros.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10% |                     |   |   |
|                          |               | PARTICIPAÇÃO, AUTONOMIA E EMPENHO              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Está atento e manifesta disponibilidade para aprender;</li> <li>Intervém em tempo oportuno e ponderadamente, manifestando valores de cidadania;</li> <li>Realiza tarefas por iniciativa própria;</li> <li>Revela autonomia e confiança;</li> <li>Demonstra persistência e responsabilidade na execução de uma tarefa;</li> <li>Mostra empenho, traduzido pela qualidade dos trabalhos apresentados (brio, organização e assertividade);</li> <li>Autoavalia-se de forma a ajustar o seu desempenho a cada tarefa a realizar.</li> </ul> | 10% | Grelhas de registo; | D |   |
|                          |               | COMPORTAMENTO E RELAÇÃO INTERPESSOAL           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeita as regras da escola;</li> <li>Manifesta atitudes responsáveis, na escola, face à sua própria segurança e à dos outros;</li> <li>Contribui para criar, na sala de aula, um ambiente favorável à aprendizagem.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 10% | Caderno diário      | E | F |
|                          |               |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     | Observação direta.  | G | J |

### COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - DESCRITORES POR NÍVEIS DE DESEMPENHO PARA CADA DOMÍNIO

No 1.º Ciclo do ensino básico, a avaliação sumativa dos alunos na disciplina de Inglês expressa-se de forma qualitativa na atribuição de uma menção de Muito Bom, Bom, Suficiente e Insuficiente.

#### COMPREENSÃO ORAL (LISTENING)

|                                 |                                                                                                                                       |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Muito bom<br/>(90-100%)</b>  | O aluno compreende, com muita facilidade, sons, entoações e ritmos da língua, assim como palavras e expressões simples.               |
| <b>Bom<br/>(70-89%)</b>         | O aluno compreende, com alguma facilidade, sons, entoações e ritmos da língua, assim como palavras e expressões simples.              |
| <b>Suficiente<br/>(50-69%)</b>  | O aluno compreende, de forma satisfatória, sons, entoações e ritmos da língua, assim como palavras e expressões simples.              |
| <b>Insuficiente<br/>(0-49%)</b> | O aluno revela muitas dificuldades na compreensão de sons, entoações e ritmos da língua, assim como de palavras e expressões simples. |

#### PRODUÇÃO ORAL (SPEAKING)

|                                 |                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Muito bom<br/>(90-100%)</b>  | O aluno produz, com muita facilidade, sons, entoações e ritmos da língua e expressa-se muito bem em situações previamente preparadas, utilizando com muita facilidade o vocabulário trabalhado.                 |
| <b>Bom<br/>(70-89%)</b>         | O aluno produz, com alguma facilidade, sons, entoações e ritmos da língua e expressa-se bem em situações previamente preparadas, utilizando com alguma facilidade o vocabulário trabalhado.                     |
| <b>Suficiente<br/>(50-69%)</b>  | O aluno produz, de forma satisfatória, sons, entoações e ritmos da língua e expressa-se de forma satisfatória em situações previamente preparadas, utilizando algum vocabulário trabalhado.                     |
| <b>Insuficiente<br/>(0-49%)</b> | O aluno revela muitas dificuldades na produção de sons, entoações e ritmos da língua e expressa-se com bastante dificuldade em situações previamente preparadas, utilizando muito pouco vocabulário trabalhado. |

### INTERAÇÃO ORAL (SPEAKING)

|                             |                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Muito bom (90-100%)</b>  | O aluno exprime-se com muita facilidade e de forma muito adequada e autónoma em diferentes contextos; interage naturalmente com o professor, utilizando sem hesitações expressões/frases simples.                    |
| <b>Bom (70-89%)</b>         | O aluno exprime-se com alguma facilidade e de forma bastante adequada em diferentes contextos, mostrando alguma autonomia; interage bem com o professor, utilizando com alguma facilidade expressões/frases simples. |
| <b>Suficiente (50-69%)</b>  | O aluno exprime-se de forma satisfatória e algo adequada nos diferentes contextos, mostrando pouca autonomia; interage satisfatoriamente com o professor, utilizando de forma suficiente expressões/frases simples.  |
| <b>Insuficiente (0-49%)</b> | O aluno revela muitas dificuldades e falta de autonomia em se exprimir; interage muito pouco com o professor, utilizando com muita dificuldade expressões/frases simples.                                            |

### COMPREENSÃO ESCRITA (READING)

|                             |                                                                                           |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Muito bom (90-100%)</b>  | O aluno compreende e lê com muita facilidade palavras e frases simples.                   |
| <b>Bom (70-89%)</b>         | O aluno compreende e lê com alguma facilidade palavras e frases simples.                  |
| <b>Suficiente (50-69%)</b>  | O aluno compreende e lê de forma satisfatória palavras e frases simples.                  |
| <b>Insuficiente (0-49%)</b> | O aluno revela muitas dificuldades na compreensão e leitura de palavras e frases simples. |

### INTERAÇÃO ESCRITA E PRODUÇÃO ESCRITA (WRITING)

|                             |                                                                                                                        |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Muito bom (90-100%)</b>  | O aluno utiliza, com muita facilidade, palavras conhecidas e produz, com muita facilidade, frases simples.             |
| <b>Bom (70-89%)</b>         | O aluno utiliza, com alguma facilidade, palavras conhecidas e produz, com alguma facilidade, frases simples.           |
| <b>Suficiente (50-69%)</b>  | O aluno utiliza, de forma satisfatória, palavras conhecidas e produz, de forma satisfatória, frases simples.           |
| <b>Insuficiente (0-49%)</b> | O aluno revela muitas dificuldades na utilização de palavras conhecidas e produz com muita dificuldade frases simples. |

As competências estratégica e intercultural, assim como o espírito crítico são transversais aos vários domínios.